

Министерство образования Ростовской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Ростовской области
«Семикаракорский агротехнологический техникум»

**КОМПЛЕКТ
КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения процедуры оценки уровня освоения обучающимися
ФГОС СПО по ОП.04. Русский язык и культура речи
специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные
промыслы (по видам)

Семикаракорск
2026

Контрольно-оценочные средства для проведения процедуры оценки уровня освоения обучающимися федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) (приказ Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1389, ред. от 13.07.2021) разработаны на основе рабочей программы и фонда оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине ОП.04. «Русский язык и культура речи».

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Семикаракорский агротехнологический техникум»

Разработчик: преподаватель Старовойтенко А.А.

содержание

1 Спецификация комплекта оценочных средств	2
1.1 Назначение комплекта оценочных средств	
1.2 Общее количество тестовых заданий	
1.3 Распределение тестовых заданий по компетенциям	
1.4 Распределение заданий по типу и уровням сложности	
1.5 Система оценивания выполнения тестовых заданий	
1.6 Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для	
1.7 Продолжительность выполнения	
1.8 Инструкция по организации и проведению тестирования	
2. Тестовые задания	13
Вариант 1	
Вариант 2	
Вариант 3	
Вариант 4	
3. Ключи к оцениванию тестовых заданий	36
Вариант 1	
Вариант 2	
Вариант 3	
Вариант 4	

1 Спецификация комплекта оценочных средств

1.1 Назначение комплекта оценочных средств

Контрольно-оценочные средства (далее -- КОС) подготовлены с целью оценки результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) учебной дисциплины ОП.04. «Русский язык и культура речи».

1.2 Общее количество тестовых заданий

Количество заданий в комплекте оценочных средств

Код компетенции	Наименование компетенции	количество заданий
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач,	80

	профессионального и личностного развития.	
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	80
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	80
ПК1.7	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	80

1.3 Распределение тестовых заданий по компетенциям

Код компетенции	Наименование компетенции	Наименование индикаторов сформированности компетенции	Наименование дисциплина	семестр	Номер задания
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	уметь: У.1 пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка; У.2 определять лексическое значение слова; У.3 использовать словообразовательные средства в изобразительн	ОП.04. Русский язык и культура речи	3	1-20
ОК 6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.				1-20

ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	ых целях; У.4 пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов			1-20
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	официально-делового, учебно-научного стилей;			1-20
ПК1.7	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией	У.5 редактировать собственные тексты и тексты других авторов; У.6 пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания; У.7 различать тексты по их принадлежности к стилям; У.8 анализировать речь с точки ее нормативности, уместности			1-20

		<p>и целесообразности;</p> <p>знать:</p> <p>3.1 фонемы;</p> <p>3.2</p> <p>особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;</p> <p>3.3 логическое ударение;</p> <p>3.4 орфоэпические нормы;</p> <p>3.4 лексические и фразеологические единицы русского языка;3.5 изобразительные выразительные возможности лексики и фразеологии;</p> <p>3.6 употребление профессиональ</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>ной лексики и научных терминов;3.7 способы словообразования;</p> <p>3.8 самостоятельные и служебные части речи;3.9 синтаксический строй предложений;</p> <p>3.10 правила правописания;</p> <p>3.11 функциональные стили литературного языка;</p>			
--	--	--	--	--	--

1.4 Распределение заданий по типу и уровням сложности

Код компетенции	Индикатор компетенции	Номер задания	Тип задания	Уровень сложности задания	Время выполнения
ОК 4	У.1	1	З	П	3-5 мин
		2	З	П	3-5 мин
ОК 6	У.2	3	К	Б	1-3 мин
		4	О	В	5-10 мин
ОК 8	У.3	5	К	Б	1-3 мин
		6	З	П	3-5 мин
ОК 9	У.4	7	З	П	3-5 мин
		8	О	В	5-10 мин
	У.5	9	З	П	3-5 мин
		10	З	П	3-5 мин
	У.6	11	К	Б	1-3 мин
		12	К	Б	1-3 мин
		13	К	Б	1-3 мин

ПК 1.7	У.8	14	К	Б	1-3 мин
		15	О	В	5-10 мин
	3.1	16	З	П	3-5 мин
	3.2	17	К	Б	1-3 мин
		18	К	Б	1-3 мин
	3.3	19	К	Б	1-3 мин
		20	З	П	3-5 мин
	3.4				
	3.5				
	3.6				
	3.7				
	3.8				
3.9					
3.10					
3.11					

1.5 Система оценивания выполнения тестовых заданий

Номер задания	Указания по оцениваю	Результат оценивания (баллы, полученные за выполнение задания, характеристика)
1	Задание закрытого типа на установление последовательности считается верным, если правильно указана его последовательность цифр	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом неверный ответ или его отсутствие 0 баллов
2	Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого)	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом неверный ответ или его

		отсутствие 0 баллов
3	Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и обоснованием выбора.	<p>Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом</p> <p>неверный ответ или его отсутствие 0 баллов</p>
4	Задание открытого типа с развернутым ответом	<p>Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами</p> <p>Если допущена одна ошибка, неточность, ответ правильный, но неполный 1 балл</p> <p>Если допущено более одной ошибки, ответ неправильный, ответ отсутствует 0 баллов</p>
5	Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора.	<p>Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом</p> <p>неверный ответ или его отсутствие 0 баллов</p>
6	Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого)	<p>Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом</p> <p>неверный ответ или его отсутствие 0 баллов</p>
7	Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого)	<p>Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом</p> <p>неверный ответ или его отсутствие 0 баллов</p>

8	Задание открытого типа с развернутым ответом	<p>Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами</p> <p>Если допущена одна ошибка, неточность, ответ правильный, но неполный 1 балл</p> <p>Если допущено более одной ошибки, ответ неправильный, ответ отсутствует 0 баллов</p>
9	Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого)	<p>Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом</p> <p>неверный ответ или его отсутствие 0 баллов</p>
10	Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого)	<p>Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом</p> <p>неверный ответ или его отсутствие 0 баллов</p>
11	Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора.	<p>Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом</p> <p>неверный ответ или его отсутствие 0 баллов</p>
12	Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора.	<p>Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом</p> <p>неверный ответ или его отсутствие 0 баллов</p>
13	Задание комбинированного типа с	Полное совпадение с

	выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и обоснованием выбора.	верным ответом оценивается 1 баллом неверный ответ или его отсутствие 0 баллов
14	Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом неверный ответ или его отсутствие 0 баллов
15	Задание открытого типа с развернутым ответом	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами Если допущена одна ошибка, неточность, ответ правильный, но неполный 1 балл Если допущено более одной ошибки, ответ неправильный, ответ отсутствует 0 баллов
16	Задание открытого типа с развернутым ответом	Полный правильный ответ на задание оценивается 3 баллами Если допущена одна ошибка, неточность, ответ правильный, но неполный 1 балл Если допущено более одной ошибки, ответ неправильный, ответ отсутствует 0 баллов
17	Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1

	выбора.	баллом неверный ответ или его отсутствие 0 баллов
18	Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом неверный ответ или его отсутствие 0 баллов
19	Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и обоснованием выбора.	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом неверный ответ или его отсутствие 0 баллов
20	Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого)	Полное совпадение с верным ответом оценивается 1 баллом неверный ответ или его отсутствие 0 баллов

Оценка «5» (отлично) соответствует результатам, содержащим от 27 до 28 баллов из 28

Оценка «4» (хорошо) - от 26-23 баллов из 28

Оценка «3» (удовлетворительно) - от 22-18 баллов из 28

Оценка «2» (неудовлетворительно) – от 0-17 баллов из 28

1.6 Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для выполнения тестовых заданий (при необходимости)

Не требуется

1.7 Продолжительность выполнения

Общее время, отведенное на выполнение задания, не должно превышать двух академических часов.

1.8 Инструкция по организации и проведению тестирования

Действия преподавателя во время проведения тестирования:

- 1) приветствует обучающихся;
- 2) объясняет обучающимся цель предстоящей работы: получение объективной информации о состоянии качества подготовки и освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы; озвучивает правила проведения тестирования;
- 3) устанавливает соответствие представленного профессиональной образовательной организацией списка группы и списка обучающихся, фактически присутствующих;
- 4) раздает обучающимся бланки заданий и бланки ответов;
- 5) знакомит со структурой заданий, отмечает особенности, объясняет правила заполнения бланков ответов;
- 6) обращается к обучающимся: «Есть ли вопросы?» (не имеет права отвечать на вопросы по содержанию заданий);
- 7) фиксирует время начала и время окончания работы на видном месте (доске);
- 8) отслеживает полную самостоятельность обучающихся при выполнении работы;
- 9) предупреждает обучающихся о том, что до конца процедуры осталось 10 мин;
- 10) по истечении времени выполнения работы собирает материалы работы (заполненные бланки ответов); проверяет соответствие количества работ числу испытуемых обучающихся;
- 11) благодарит обучающихся за участие в работе, желает успехов.

После завершения задания преподавателям выдаются эталоны ответов для каждого варианта заданий, работы проверяются

преподавателями, проводящими проверочную работу согласно системе оценивания заданий и работы в целом. По итогу заполняется протокол.

Действия обучающихся при выполнении тестового задания:

- 1) внимательно читайте все задания работы и указания по его выполнению;
- 2) если не можете выполнить очередное задание, не тратьте время, переходите к следующему;
- 3) только выполнив все задания, вернитесь к тем, которые у вас не получились сразу;
- 4) старайтесь работать быстро и аккуратно;
- 5) все задания выполнять на выданных листах;
- 6) если ошибся, зачеркни ошибку и выбери другой ответ;
- 7) после выполнения всех заданий осуществить проверку.
- 8) сдать заполненные бланки ответов преподавателю.

2. Тестовые задания

Вариант 1

1. Прочитайте текст, установите и запишите цифрами правильную последовательность основных этапов подготовки публичного выступления:

1. Составление плана и тезисов;
2. Определение цели и темы;
3. Подбор и изучение материала;
4. Репетиция.

Ответ:

2. Прочитайте задание и выполните его. Установите соответствие между стилем речи и его характерными чертами. К каждой позиции в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Стиль речи	Характерные черты
А. Научный	1. Образность, эмоциональность, использование средств художественной выразительности.

Б.Официально-деловой	2.Точность, логичность, обобщенность, использование терминов
В. Публицистический	3.Стандартизованность, неличный характер, точность, отсутствие эмоциональности.
Г. Художественный	4. Эмоциональность, призывность, общедоступность, использование общественно-политической лексики.

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

3.Прочитайте, выберите и укажите нормы речевого этикета, используемые при приветствии. Также запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа:

- А. Добрый день;
- Б. Спасибо;
- В. Здравствуйте;
- Г. Разрешите обратиться.

Ответ:

Обоснование:

4.Прочитайте предложение и запишите развернутый ответ. Проанализируйте предложение и исправьте речевую ошибку. Объясните, в чем заключается ошибка.

«Художник одел яркие краски на палитру».

Ответ:

5.Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите профессиональный термин, обозначающий технику росписи по дереву:

- А. Глазурь;
- Б. Гжель;
- В. Хохлома;
- Г. Филигрань.

Ответ:

Обоснование:

6.Прочитайте задание, установите соответствие между термином изобласти ДПИ и его определением. К каждой позиции в левом столбце подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Термин	Определение
---------------	--------------------

А. Эмаль	1. Витраж из цветного стекла, используемый в декоративных композициях.
Б. Смальта	2. Прочное стеклообразное покрытие, наносимое на металл или керамику.
В. Интарсия	3. Техника инкрустации деревом по дереву.
Г. Филигрань	4. Ажурный узор из тонкой проволоки.

Ответ:

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

7. Прочитайте задание и установите соответствие между видом речевой деятельности и его характеристикой. К каждой позиции в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Вид речевой деятельности	Характеристика
А. Говорение	1. Восприятие и понимание письменной речи.
Б. Слушание	2. Продуцирование устной речи.
В. Чтение	3. Восприятие и понимание устной речи.
Г. Письмо	4. Продуцирование письменной речи.

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г

8. Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. Составьте краткое деловое письмо-запрос от художественной мастерской поставщику о возможности приобретения материалов для росписи (холст, краски, кисти).

Ответ:

9. Прочитайте задание и установите соответствие между жанром

официально-делового стиля и его назначением. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Жанр	Назначение
А. Заявление	1. Информирование о каком-либо событии, факте
Б. Докладная записка	2. Обращение с просьбой о чем-либо.
В. Объяснительная записка	3. Изложение причин какого-либо действия или события.
Г. Справка	4. Подтверждение фактов, событий
Д. Договор	5. Фиксация соглашения между сторонами

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

10. Прочитайте задание. Установите соответствие между названием народного промысла и его характерным изделием. К каждой позиции в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Промысел	Характерное изделие
А. Гжель	1. Деревянная расписная посуда с золотым орнаментом.
Б. Хохлома	2. Фарфоровая и керамическая посуда с синей росписью
В. Палех	3. Лаковые шкатулки с миниатюрной живописью.

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами

А	Б	В

11. Прочитайте предложения, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите предложение с нарушением лексической нормы (плеоназмом):

1. Художник создал монументальное полотно.
2. Он является ведущим лидером творческого объединения.
3. Эскиз композиции был тщательно проработан.
4. Народные промыслы имеют давнюю историю.

Ответ:

Обоснование:

12. Прочитайте предложенные ряды слов, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите ряд, в котором все слова являются профессиональными терминами декоративно-прикладного искусства:

1. Колорит, этюдник, вернисаж, палитра.
2. Сквозняк, вернисаж, глазурь, филигрань.
3. Глазурь, скань, эмаль, обжиг.
4. Этюдник, обжиг, акварель, скань.

Ответ:

Обоснование:

13. Прочитайте аргументы, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите признаки официально-делового стиля речи:

1. Эмоциональность;
2. Стандартизированность;
3. Точность и недвусмысленность;
4. Образность;
5. Использование штампов и клише.

Ответ:

Обоснование:

14. Прочитайте предложения, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. В каком предложении допущена грамматическая ошибка (нарушение норм управления)? |

1. Оплатите за материалы до получения заказа.
2. Оплата материалов производится по факту поставки.
3. Мастер отчитался о проделанной работе.
4. Художник нуждается в качественных красках.

Ответ:

Обоснование:

15. Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. Сформулируйте определение понятия «культура речи».

Ответ:

16. Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. Определите стиль и тип речи текста.

Текст: «Жостовская роспись – народный промысел художественной росписи металлических подносов. Возник в начале XIX века в деревне Жостово Московской области. Основной мотив – цветочный букет на черном или цветном фоне. Техника многослойной живописи позволяет достичь эффекта объема и глубины. Каждый поднос расписывается вручную, что делает его уникальным произведением искусства.»

Ответ

17. Прочитайте предложения, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите предложение, в котором нарушены нормы ударения:

1. ДоговоР был подписан обеими сторонами.
2. Каталог выставки уже составлен.
3. Мы получили срЕдства из бюджета.
4. КрасивЕе всего смотрится орнамент по центру.

Ответ:

Обоснование:

18. Прочитайте слова, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Какой из жанров относится к научному стилю?

1. Автобиография;
2. Заявление;
3. Рецензия;
4. Доверенность.

Ответ:

Обоснование:

19. Прочитайте предложение, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите правильный вариант числительного в предложении:

«Для мастер-класса необходимо закупить (...) кистей».

1. триста пять;
2. триста пяти;
3. триста пятью;
4. триста пятидесять.

Ответ:

Обоснование:

20. Прочитайте задание. Установите соответствие между функциональным стилем речи и сферой его применения. К каждой позиции в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Стиль	Сфера применения
А. Разговорный	1. Законодательство, администрация, делопроизводство
Б. Научный	2. Непосредственное бытовое общение
В. Официально-деловой	3. Наука, обучение, справочная литература
Г. Публицистический	4. Средства массовой информации, публичные выступления
Д. Художественный	5. Литературные произведения

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами

А	Б	В	Г	Д

Вариант 2

1. Прочитайте текст, установите и запишите цифрами правильную последовательность этапов работы над рефератом:

1. Формулировка темы и составление плана;
2. Оформление работы по ГОСТу;
3. Поиск и изучение литературы;
4. Написание черновика;

Ответ:

2. Прочитайте задание и выполните его. Установите соответствие между типом речи и его основной задачей. К каждой позиции в левом столбце подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Тип речи	Основная задача
А. Повествование	1. Изобразить предмет, явление, перечислить его признаки.
Б. Описание	2. Доказать, объяснить, размышлять над чем-либо.
В. Рассуждение	3. Сообщить о последовательности действий, событий.

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

3. Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. | Укажите слова, которые являются синонимами к слову «мастер» в контексте ДПИ:

1. Ученик;
2. Ремесленник;
3. Художник;
4. Подмастерье.

Ответ:

Обоснование:

4. Прочитайте текст и запишите развернутый ответ.

Напишите заявление на имя директора техникума с просьбой о предоставлении академического отпуска по медицинским показаниям.

Ответ:

5. Прочитайте слова, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите, какие из перечисленных слов являются синонимами:

1. Создавать – разрушать;
2. Шедевр – подделка;
3. Эскиз – набросок;
4. Абстрактный – конкретный.

Ответ:

Обоснование:

6. Прочитайте задание. Установите соответствие между понятием культуры речи и его определением. К каждой позиции в левом столбце подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Понятие	Определение
А. Речевой этикет	1. Правила произношения звуков и постановки ударения

Б. Орфоэпическая норма	2. Правила выбора и употребления слов и конструкций в зависимости от ситуации общения.
В. Стилистическая норма	3. Система устойчивых формул вежливого общения.
Г. Коммуникативная компетенция	4. Умение эффективно общаться

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г
3	1	2	4

7. Прочитайте задание. Установите соответствие между лексическим понятием и примером. К каждой позиции в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Понятие	Пример
А. Синоним	1. Истинная правда
Б. Оксюморон	2. «Горячий снег»
В. Тавтология	3. Мастер-виртуоз

Ответ. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

8. Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. Определите, к какому стилю и типу речи относится данный текст.

Текст: «Дорогой друг! Приглашаем тебя на открытие нашей совместной выставки «Традиции и современность», которое состоится 15 декабря в 18:00 в Городском выставочном зале. Мы представим новые работы в техниках батика и керамики. Будем рады видеть тебя! Твои друзья-художники».

Ответ:

9. Прочитайте задание и установите соответствие между термином и его определением в контексте ДПИ. К каждой позиции в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Термин	Определение
А. Батик	1. Ручная роспись по ткани с использованием резервирующего состава.
Б. Гобелен	2. Декоративная композиция из цветного стекла

В. Витраж	3. Декоративная тканая картина (ковёр)
Г. Мозаика	4. Изображение, составленное из мелких разноцветных кусочков.

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

10. Прочитайте текст и установите соответствие между речевой ошибкой и ее примером. К каждой позиции в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Ошибка	Пример
А. Употребление слова в несвойственном значении	1. «Одень пальто, на улице холодно».
Б. Нарушение лексической сочетаемости	2. «Играет значение»
В. Плеоназм	3. Свободная вакансия

Ответ

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами

1	2	3

11. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. В каком предложении нарушены синтаксические нормы (ошибка в построении предложения)?

1. Все, кто посетил выставку, остались под большим впечатлением.
2. Благодаря мастерству художника, работа получила высокую оценку.
3. По окончании мастер-класса участники получили сертификаты.
4. Согласно распоряжения директора, выставка продлится до конца месяца.

Ответ:

Обоснование:

12. Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите ряд слов, где все существительные относятся к женскому роду:

1. Тюль, шампунь, рояль;
2. Мозоль, туфля, вуаль;
3. Кофе, картофель, толь;
4. Какао, метро, пальто.

Ответ:

Обоснование:

13. Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Какие из перечисленных жанров относятся к публицистическому стилю?

1. Очерк; |
2. Докладная записка;
3. Интервью;
4. Резюме;
5. Статья.

Ответ:

Обоснование:

14. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите предложение без грамматической ошибки:

1. Мне не хватает двухсот пятьдесят рублей.
2. Обоим студенткам выдали материалы.
3. Поезжайте прямо и поверните налево.
4. Ихний проект был самым интересным.

Ответ:

Обоснование:

15. Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. Дайте определение понятию «речевой этикет».

Ответ:

16. Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. Проанализируйте текст. Определите, какой стиль речи в нем представлен.

Текст: «Статья 1. Настоящий договор определяет порядок и условия сотрудничества между Художественной мастерской «Артель» (далее – Исполнитель) и Заказчиком... 3.1. Исполнитель обязуется выполнить работу в соответствии с техническим заданием, предоставленным Заказчиком...»

Ответ:

17. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.

Укажите предложение, в котором правильно употреблено выделенное слово:

1. Эта ваза является **искусным** образцом керамики.

2. У нее **искусственная** улыбка.
3. Он **искусно** владеет техникой резьбы по дереву.
4. На выставке представили **искусные** цветы.

Ответ:

Обоснование:

18. Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Какое из слов является паронимом к слову «экономный»?

1. Экономичный;
2. Экономический;
3. Экономский;
4. Сберегающий.

Ответ:

Обоснование:

19. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите, в каком значении употреблено слово «тонкий» в предложении:

«Художник проявил **тонкий** вкус в подборе цветовой гаммы».

1. Небольшой в поперечнике;
2. Остроумный, умный;
3. Умный, проницательный;
4. Изощренный, изысканный.

Ответ:

Обоснование:

20. Прочитайте текст и установите соответствие между видом орфографического правила и примером. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Вид правила	Пример
А. Правописание приставок	1. Прибрежный (приставка ПРИ-)
Б. Правописание корней	2. Ключик (суффикс -ик)
В. Правописание суффиксов	3. Изложить (чередование в корне)
Г. Слитное или раздельное написание с НЕ	4. (НЕ) большой но интересный музей (частица НЕ с прилагательными)

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами

А	Б	В	Г

3 вариант

1.Прочитайте текст и установите последовательность действий при подготовке к устному выступлению (докладу):

1. Составление тезисов или конспекта;
2. Определение цели и аудитории;
3. Репетиция перед зеркалом или аудиторией;
4. Подбор и анализ информации;
- 5.Создание презентации или наглядных материалов.

Ответ:

2.Прочитайте задание и установите соответствие между жанром разговорной речи и его описанием. К каждой позиции в левом столбце подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Жанр	Описание
А.Диалог	1. Развернутое высказывание одного лица на определенную тему.
Б.Монолог	2.Письменный обмен краткими сообщениями в реальном времени.
В.Беседа	3.Разговор двух лиц
Г.Переписка	4.Непринужденный разговор на общие темы.

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

3.Прочитайте текст, выберите один правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите, что из перечисленного относится к невербальным средствам общения

- А. Жесты и мимика.
- Б. Тембр и громкость голоса.
- В. Стиль одежды.
- Г. Орфографические ошибки в письме.

Ответ:

Обоснование:

4.Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. | Найдите и исправьте речевую ошибку. Объясните правило.

«Благодаря болезни, он не пошел на работу»

Ответ:

5. Прочитайте слова, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите, какие из приведенных слов являются заимствованными:

1.Шкатулка;

2.Дизайн;

3.Витраж;

4.Палитра.

Ответ:

Обоснование:

6.Прочитайте задание, установите соответствие между видом документа и его краткой характеристикой. К каждой позиции в левом столбце подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Документ	Характеристика
А. Автобиография	1.Описание своей жизни, составленное собственноручно.
Б. Резюме	2. Краткое профессиональное представление
В. Характеристика	3.Описание личных и деловых качеств человека, составленное организацией.

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

7. Прочитайте задание. Установите соответствие между лексическим явлением и его примером. К каждой позиции в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Явление	Пример
А.Омонимы	1. Лук (растение) – лук (оружие).
Б.Синонимы	2. Искусный – умелый.
В.Антонимы	3. Большой – маленький.

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

8.Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. Определите, к какому стилю и типу речи относится данный текст.

Текст:

«Как же прекрасен лес ранней осенью! Деревья будто пылают, переливаясь всеми оттенками золота и багреца. Воздух свеж и прозрачен, он звенит тишиной, нарушаемой лишь шелестом падающих листьев. Грустная и в то же время величественная пора, заставляющая задуматься о вечном...»

Ответ:

9.Прочитайте и установите соответствие между жанром публицистического стиля и его основной целевой установкой (направленностью). К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Жанр	Основная целевая установка
А. Интервью	1. Подробное информационное сообщение о свежем, общественно значимом событии.
Б. Репортаж	2. Оценка, анализ общественно значимого события, явления с целью убедить читателя в правильности авторской позиции.
В. Статья (проблемная)	3. Прямой диалог с целью получения информации от конкретного лица для аудитории.
Г. Очерк	4. Краткое оперативное сообщение о новом факте или событии.

Ответ

Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами

А	Б	В	Г
3	1	2	4

10.Прочитайте задание.Установите соответствие между пословицей и ее значением. К каждой позиции в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Пословица	Значение
А. Дело мастера боится	1. Внешнее впечатление может быть обманчивым, ценят по делам и уму

Б. Семь раз отмерь, один раз отрежь.	2. Результат зависит от вложенных усилий
В. Что посеешь, то и пожнешь	3. Необходимость тщательной подготовки перед действием.
Г. Встречают по одежке, провожают по уму	4. Опытный человек все сделает хорошо

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами

А	Б	В	Г

11. Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. В каком предложении нарушена видовая соотнесенность глаголов?

1. Он взял кисть и начал рисовать эскиз.
2. Мастер закончил работу и сдает ее заказчику.
3. Я читаю книгу и напишу рецензию.
4. Художник создавал шедевр и получил признание.

Ответ:

Обоснование:

12. Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. | Укажите предложение с пунктуационной ошибкой (отсутствие запятой): |

1. Художник, вдохновленный природой, создал серию пейзажей. |
2. Работа была сложной но интересной. |
3. Он не только рисовал, но и занимался скульптурой.
4. Чтобы достичь мастерства, нужно много трудиться. |

Ответ:

Обоснование:

13. Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. | Какие из перечисленных слов пишутся слитно с НЕ?

1. (Не) большой, а маленький;
2. (Не) доумевая;
3. (Не) законченная работа;
4. (Не) взрачный вид;
5. (Не) взирая на трудности.

Ответ:

Обоснование:

14. Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. | Укажите ряд, в котором все слова пишутся через дефис:

1. (По) товарищески, (по) английски, (по) прежнему;
2. (По) видимому, (во) первых, (по) моему мнению;
3. (По) летнему, (по) русски, (кое) у кого;
4. (По) братски, (по) немецки, (по) своему.

Ответ:

Обоснование:

15. Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. Дайте определение понятию «фразеологизм».

Ответ

16. Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. Определите жанр и стиль текста. Укажите, какие языковые особенности характерны для этого жанра. Исправьте допущенные ошибки (если есть).

Текст: «Внимание! Всем! Кто хочет научиться рисовать? Приходите на наши курсы! У нас очень круто! Цена низкая! Ждем!»

Ответ:

17. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. | Укажите предложение, в котором правильно указано количество букв и звуков в слове:

Слово: **ПОДЪЕЗД**

1. 7 букв, 6 звуков;
2. 7 букв, 7 звуков;
3. 6 букв, 6 звуков;
4. 7 букв, 5 звуков.

Ответ:

18. Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Какой частью речи является выделенное слово в предложении?

«Все **вокруг** замерло в ожидании чуда».

1. Предлог;
2. Наречие;
3. Существительное;
4. Частица.

Ответ:

Обоснование:

19. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите предложение с грамматической ошибкой в употреблении деепричастного оборота:

1. Готовясь к выставке, художник работал день и ночь.
2. Рассматривая картину, зрители восхищались мастерством автора.
3. Используя новые техники, работы становятся более выразительными.
4. Закончив эскиз, мастер приступил к основной работе.

Ответ:

Обоснование:

20. Прочитайте задание. Установите соответствие между видом подчинительной связи в словосочетании и примером. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Вид связи	Пример
А. Сogласование	1. Читать книгу
Б. Управление	2. Деревянная шкатулка
В. Примыкание	3. Очень вкусно

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами

А	Б	В

Вариант 4

Прочитайте текст и установите последовательность частей в структуре классического ораторского выступления:

1. Основная часть (аргументы, факты);
2. Заключение (выводы, призыв);
3. Вступление (приветствие, обозначение темы);
4. Ответы на вопросы.

Ответ:

2. Прочитайте задание. Установите соответствие между типом текста по стилю и его целью. К каждой позиции в левом столбце подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Тип текста	Цель
А. Научная статья	1. Воздействие на аудиторию, формирование общественного мнения.
Б. Деловое письмо	2. Обмен официальной информацией
В. Публицистическая заметка	3. сообщение новых знаний, доказательство гипотез.
Г. Художественный рассказ	4. Создание художественного образа, эмоциональное воздействие

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г

3. Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор. Какие из приведённых устойчивых выражений уместно использовать в публичном выступлении, если ваша цель — сделать речь более образной, эмоциональной и убедительной?

1. Работать засучив рукава;
2. Как в воду глядел;
3. Положить на алтарь общего дела;
4. Ходить вокруг да около.

Ответ:

Обоснование:

4. Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. Проанализируйте предложения. Найдите и исправьте ошибку, связанную с нарушением синтаксических норм.

«Те, кто увлечен народными промыслами, часто посещает специализированные выставки».

Ответ:

5. Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите, какие из перечисленных слов являются однокоренными к слову «ИСКУССТВО»:

1. Искусствоведение;
2. Искусственный;
3. Искусить;
4. Художественный;
5. Искусствовед.

Ответ:

Обоснование:

6. Прочитайте задание и выполните его. Установите соответствие между речевой ситуацией и рекомендуемым стилем речи. К каждой позиции в левом столбце подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Ситуация	Рекомендуемый стиль
А. Защита дипломной работы	1. Разговорный
Б. Общение с друзьями	2. Научный
В. Написание объяснительной	3. Официально-деловой

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

7. Прочитайте задание и выполните его. Установите соответствие между понятием и примером из области делового общения. К каждой позиции в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Понятие	Пример
А. Резюме	1. «Уважаемый Иван Иванович»
Б. Обращение в деловом письме	2. Документ, содержащий краткие сведения о профессиональном опыте соискателя
В. Визитная карточка	3. Небольшой картонный листок с именем и контактами

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

8. Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. Определите, к какому стилю и типу речи относится данный текст.

Текст:

«Для сборки данной модели необходимо строго соблюдать последовательность операций. Сначала извлеките все детали из литника и отсортируйте их по номерам, указанным в инструкции. Затем, используя специальный клей, соедините крупные блоки согласно схеме. Не торопитесь наносить краску – это заключительный этап, который выполняется только после полного высыхания клея и обработки стыков.»

Ответ:

9. Прочитайте задание и выполните его. Установите соответствие между парой паронимов и значением, в котором они различаются. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Пара паронимов	Различие в значении
А. Экономный — экономичный	1. О физической протяжённости предмета / о продолжительности во времени.
Б. Длинный — длительный	2. Сделанный из глины / содержащий в своём составе глину.
В. Глиняный — глинистый	3. О человеке, бережливом / о предмете, выгодном в эксплуатации.

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

10. Прочитайте задание и выполните его. Установите соответствие между аббревиатурой и ее расшифровкой. К каждой позиции в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Аббревиатура	Расшифровка
А. ФГОС	1. Среднее профессиональное образование
Б. ДПИ	2. Декоративно-прикладное искусство
В. СПО	3. Федеральный государственный

	образовательный стандарт
--	--------------------------

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В

11. Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. В каком предложении нарушены лексические нормы (смещение паронимов)?

1. Он представил на суд зрителей свою новую работу.
2. На выставке была представлена добрая половина его произведений.
3. Художник одел яркий галстук на вернисаж.
4. Предоставьте, пожалуйста, документы.

Ответ:

Обоснование:

12. Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите предложение, в котором нужно поставить тире:

1. Роспись по дереву это древнее искусство.
2. Река Волга великая русская река.
3. Жизнь прекрасна и удивительна.
4. Пятью пять будет двадцать пять.

Ответ:

Обоснование:

13. Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Какие из перечисленных признаков характеризуют разговорный стиль речи?

1. Использование терминов;
2. Неполные предложения;
3. Эмоциональность;
4. Официальность;
5. Использование разговорной и просторечной лексики.

Ответ:

Обоснование:

14. Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите предложение с ошибкой в образовании формы слова:

1. Более красивее;
2. Пять килограммов;
3. Их работы;
4. Много яблок.

Ответ:

Обоснование:

15. Прочитайте текст и запишите развернутый ответ. Дайте определение понятию «коммуникативная компетенция».

Ответ:

16. Прочитайте предложение и запишите развернутый обоснованный ответ. Определите, какое средство языковой выразительности использовано в выделенном словосочетании.

«В его картинах море смеется яркими бликами под ласковым солнцем».

Ответ

17. Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква.

1. Пр..рвать (молчание), пр..градить (дверью), пр..ступление.
2. Бе..злобный, во..кликнуть, ра..будить.
3. Пр..дорожный, пр..открытый, пр..вратить.
4. Бе..вредный, во..тать, не..гибаемый.

Ответ:

Обоснование:

18. Прочитайте текст, выберите правильный вариант ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Какой тип словаря нужно использовать, чтобы узнать значение профессионального термина «филигрань»?

1. Орфографический;
2. Толковый;
3. Орфоэпический;
4. Словарь синонимов.

Ответ:

Обоснование:

19.Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Укажите, в каком предложении есть грамматическая ошибка в употреблении числительного:

1. С двумястами участниками;
2. Обеими руками;
3. К тридцати шести студентам;
4. Более полутора месяца.

Ответ

Обоснование:

20.Прочитайте задание и выполните его. Установите соответствие между типом сложного предложения и примером. К каждой позиции в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца.

Тип предложения	Пример
А. сложносочиненное	1. Он закончил эскиз, и работа закипела.
Б. сложноподчиненное	2. Я знаю, что мастер уже завершил работу.
В. бессоюзное	3. Светит солнце, поют птицы.

Ответ

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами

А	Б	В

3. Ключи к оцениванию тестовых заданий

Вариант 1

№	Ответ
1	2, 3, 1, 4
2	А Б В Г 2 3 4 1
3	А, В Обоснование: Нормы русского речевого этикета предусматривают стандартные формулы приветствия.
4	Ошибка: неверное употребление паронимов «одел» и «надел». Правильно: «Художник <i>надел</i> яркие краски на палитру» (в значении

	«поместил, наложил»).				
	Паронимы — это слова, сходные по звучанию, но различные по значению.				
5	В Обоснование: Хохлома — вид народной росписи по дереву, профессиональный термин в области ДПИ.				
6	А	Б	В	Г	
	3	1	2	4	
7	А	Б	В		
	3	2	1		
8	<p style="text-align: right;">Директору ООО «Арт-Поставка» Иванову И.И. от руководителя мастерской «Традиция» Петровой П.П.</p> <p style="text-align: center;">ЗАПРОС</p> <p>Уважаемый Иван Иванович!</p> <p>Художественная мастерская «Традиция» рассматривает возможность приобретения у Вашей компании следующих материалов для росписи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Холст хлопковый, грунтованный (шир. 1.5 м) – 50 пог. м. 2. Краски масляные художественные, набор 12 цв. – 10 наборов. 3. Кисти синтетические, круглые, № 2, 4, 6 – по 20 шт. каждого номера. <p>Просим Вас сообщить о наличии указанных товаров, их стоимости, условиях оплаты и доставки в г. Семикаракорск.</p> <p>С уважением, руководитель мастерской «Традиция» _____/ Петрова П.П./</p> <p>Дата: 12.05.2023</p>				
9	А	Б	В	Г	Д
	2	1	3	4	5
10	А	Б	В		
	2	1	3		
11	2 Обоснование: Слово «лидер» уже означает «ведущий», поэтому сочетание «ведущий лидер» является плеоназмом (избыточностью).				
12	3 Обоснование: Все слова ряда («глазурь», «скань» (филигрань), «эмаль», «обжиг») являются узкопрофессиональными терминами ДПИ.				
13	2, 3, 5 Обоснование: Официально-деловой стиль характеризуется стандартностью, точностью, безэмоциональностью и использованием клишированных выражений.				
14	1. Обоснование: Нарушено управление. Глагол «оплатить» требует				

	винительного падежа без предлога (оплатить что-либо). Правильно: «Оплатите материалы».
15	Культура речи – это степень владения языковыми нормами.
16	Стиль: Научный. Тип речи: Описание с элементами повествования.
17	4 Обоснование: Нарушена орфоэпическая норма. Правильное ударение в слове «красивее» – на втором слоге: красИвее.
18	3 Обоснование: Рецензия – это жанр научного стиля, предполагающий анализ и оценку научной работы.
19	1 Обоснование: Числительное «триста пять» в именительном падеже сочетается с существительным в родительном падеже множественного числа («кистей»). Форма «триста пять» является правильной.
20	А Б В Г Д 2 3 1 4 5

Вариант 2

№	Ответ
1	1,3,4,2
2	А Б В 3 1 2
3	2,3 Обоснование: В контексте декоративно-прикладного искусства «мастер» близко по значению к «ремесленнику» и «художнику», создающему произведения искусства.
4	<p style="text-align: right;">Директору ГБПОУ РО «САТТ» Шаповаловой Т.А. от обучающейся группы ДПИ-23 Сидоровой Анны Петровны</p> <p style="text-align: center;">ЗАЯВЛЕНИЕ</p> <p>Прошу предоставить мне академический отпуск на период с 01 октября 2023 года по 31 января 2024 года по медицинским показаниям. Медицинская справка № 123 от 20.09.2023 прилагается.</p> <p>Дата: 25.09.2023 Подпись: _____ / Сидорова А.П. /</p>
5	3

	Обоснование: «Эскиз» и «набросок» – синонимы. Остальные пары антонимы – слова с противоположным значением.			
6	А 3	Б 1	В 2	Г 4
7	А 2	Б 3	В 1	Г 4
8	Стиль: Разговорный. Тип речи: Повествование с элементами побуждения (приглашение).			
9	А 1	Б 3	В 2	Г 4
10	А 2	Б 1	В 3	
11	4 Обоснование: Предлог «согласно» требует дательного падежа. Правильно: «согласно распоряжению директора».			
12	2 Обоснование: Все слова в ряду (мозоль, туфля, вуаль) существительные женского рода.			
13	1, 3, 5 Обоснование: Очерк, интервью, статья – жанры публицистики, предназначенные для воздействия на аудиторию через СМИ.			
14	3. Обоснование: Предложение 3 грамматически корректно. Ошибки: в п.1 – «двухсот пятидесяти», п.2 – «обеим студенткам», п.4 – разговорное «ихний» вместо «их».			
15	Речевой этикет – это система устойчивых языковых формул и правил речевого поведения, используемых для поддержания общения и соблюдения вежливости.			
16	Стиль: Официально-деловой.			
17	3 Обоснование: Наречие «искусно» (умело, мастерски) правильно сочетается с глаголом «владеет». В остальных случаях чаще употребляются слова «искусный» (мастерской) о предмете или «искусственный» (ненатуральный).			
18	1 Обоснование: Паронимы – слова, сходные по звучанию, но разные по значению. «Экономный» (бережливый) и «экономичный» (выгодный, оправдывающий расходы) – паронимическая пара.			
19	4. Обоснование: В контексте о вкусе слово «тонкий» употребляется в значении «изошренный, изысканный»			
20	А	Б	В	Г

1	3	2	4
---	---	---	---

Вариант 3

№	Ответ
1	2, 4, 1, 5, 3
2	А Б В Г 3 1 4 2
3	А, Б, В Обоснование: Невербальные средства — это несловесные элементы коммуникации: жесты, мимика, интонация, внешний вид.
4	Ошибка: Употребление предлога «благодаря» с отрицательной причиной. Предлог «благодаря» употребляется только с позитивной причиной (из-за чего-то хорошего). Нужно заменить предлог на «из-за».
5	2, 3, 4 Обоснование: «Дизайн», «витраж», «палитра» — заимствования. «Шкатулка» исконно русское.
6	А Б В 1 2 3
7	А Б В 1 2 3
8	Стиль речи: Художественный стиль. Тип речи: Описание.
9	А Б В Г 3 1 2 4
10	А Б В Г 4 3 2 1
11	2 Обоснование: Глаголы «закончил» (сов. вид) и «сдает» (несов. вид) обозначают действия, следующие друг за другом, но в таком сочетании лучше использовать глаголы одного вида: «закончил и сдал» или «заканчивает и сдает».
12	2 Обоснование: В предложении 2 между однородными определениями «сложной» и «интересной», соединенными противительным союзом «но», ставится запятая.
13	2, 5 Обоснование: «Недоумевая» (деепричастие) и «невзирая» (предлог) пишутся слитно. В остальных случаях: 1 – отдельно (противопоставление с «а»), 3 – отдельно (есть зависимое слово), 4 – слитно (нет

	противопоставления и зависимого слова, можно заменить синонимом).
14	4 Обоснование: Наречия, образованные от прилагательных с помощью приставки ПО- и суффикса -ОМУ, -ЕМУ, -СКИ, -ЦКИ, -БИ пишутся через дефис. «По-братски», «по-немецки», «по-своему» — соответствуют правилу.
15	Фразеологизм – это устойчивое сочетание слов, которое воспринимается как единое целое.
16	Жанр: Рекламное объявление (публицистический стиль с элементами разговорного). Языковые особенности: восклицательные предложения, прямые обращения, эмоциональная лексика («круто», «низкая цена»). Исправления: Стиль слишком разговорный для официального объявления. Следует сделать более информативным и вежливым. Вариант исправления: «Приглашаем всех желающих на курсы живописи! Профессиональные преподаватели, удобное расписание. Доступные цены. Запись по тел.: 8-XXX-XXX-XX-XX».
17	2 Обоснование: ПОДЪЕЗД – 7 букв (П, О, Д, Ъ, Е, З, Д). Звуки: [падй’эст] – П, А, Д’, Й’, Э, С, Т = 7 звуков.
18	2 Обоснование: Слово «вокруг» в данном контексте обозначает признак действия («замерло где? как?»), является наречием.
19	3. Обоснование: В предложении 3 деепричастный оборот «Используя новые техники» относится не к подлежащему «работы», а к сказуемому «становятся», что является ошибкой. Действие, выраженное деепричастием, должно совершаться подлежащим.
20	А Б В 2 1 3

Вариант 4

№	Ответ
1	3, 1, 2, 4
2	А Б В Г 3 2 1 4
3	1, 3. Обоснование: «Работать засучив рукава» («усердно, энергично») — подходит для мотивационных выступлений, создаёт позитивный образ активности. «Положить на алтарь общего дела» («пожертвовать чем-то ради общей цели») — имеет возвышенную, торжественную окраску, что уместно в речи на официальном или пафосном мероприятии.

4	Ошибка: Нарушение согласования подлежащего и сказуемого в сложноподчиненном предложении. Подлежащее в главном предложении – «те» (мн.ч.). Сказуемое должно быть во множественном числе: «посещают».
5	1, 5 Обоснование: Однокоренные слова имеют общий корень -ИСКУССТВ-. «Искусствознание», «искусствовед».
6	А Б В 2 1 3
7	А Б В 2 1 3
8	Стиль речи: официально-деловой Тип речи: повествование.
9	А Б В 3 1 2
10	А Б В 3 2 1
11	3 Обоснование: Смещение паронимов «одел» (кого-то) и «надел» (что-то на себя). Правильно: «Художник надел яркий галстук».
12	1 Обоснование: Тире ставится перед указательным словом «это».
13	2, 3, 5 Обоснование: Разговорный стиль характеризуется неофициальностью, эмоциональностью, неполностью предложений, использованием разговорной лексики.
14	1. Обоснование: Ошибка: «более красивее» – неверное образование степени сравнения прилагательного. Правильно: «более красивый»
15	Коммуникативная компетенция – это способность эффективно использовать языковые средства для общения в различных сферах и ситуациях.
16	Средство выразительности: Олицетворение.
17	1. Обоснование: В ряду 1 во всех словах пропущена буква «Е». Прервать — приставка пре- со значением «пере-». Преградить — приставка пре- со значением «пере-» (перегородить). Преступление — приставка пре- (переступить закон).
18	2 Обоснование: Значение слова (в том числе профессионального термина) можно узнать в толковом словаре.
19	4. Обоснование: Числительное «полтора» в форме родительного падежа

	«полтора» требует существительного в форме единственного числа. Правильно: «более полутора месяцев».		
20	А	Б	В
	1	2	3