

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РОСТОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

«СЕМИКАРАКОРСКИЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

(ГБПОУ РО «САТТ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ПП.02 Производственная практика (по профилю специальности)

по ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность

по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные
промыслы (по видам)

Содержание

Паспорт программы производственной практики	3
Результаты освоения программы производственной практики	5
Тематический план и содержание производственной практики	7
Условия реализации программы производственной практики	9
Контроль и оценка результатов освоения учебной производственной практики ..	13
Приложения	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы:

Рассмотрено на
заседании ЦК гуманитарного цикла
Протокол № 12
От «26» июня 2023г.

Утверждаю
заместитель директора по УМР
_____ Федотова Т.В.
От «28» июня 2023г.



СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор

АО «Семикаракорская керамика»

_____/И.Ю. Дьяченко/

От «27» июня 2023г.

М.П.



Рабочая программа производственной практики является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)** в части освоения квалификации **художник народных художественных промыслов** и основных видов профессиональной деятельности (ВПД): **производственно-технологическая деятельность**.

1.2. Цели и задачи производственной практики:

Закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений обучающихся по изучаемому профессиональному модулю, развитие общих и профессиональных компетенций, освоение современных производственных процессов, адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно-правовых форм.

1.3. Требования к результатам освоения производственной практики

В результате прохождения производственной практики по видам профессиональной деятельности обучающийся должен иметь **практический опыт**:

ВПД	Показатели, характеризующие наличие практического опыта
Производственно-технологическая деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного и народного искусства)	<ul style="list-style-type: none"> - владение навыками копирования бытовых изделий традиционного прикладного искусства; - способность варьировать изделия с новыми технологическими и колористическими решениями; - умение составлять технологические карты; - использование компьютерных технологий при реализации замысла; - навыки планирования работы коллектива и собственной деятельности; - осуществление контроля качества готовых изделий; - соблюдение правил и норм безопасности в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики в рамках освоения профессионального модуля — 72 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы производственной практики является сформированность у обучающихся общих и профессиональных компетенций в рамках модулей ППССЗ СПО по основным видам профессиональной деятельности (ВПД): **производственно-технологическая деятельность** и соответствующих профессиональных компетенций.

Код	Наименование результата освоения практики
ПК 2.1	Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.
ПК 2.2	Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.
ПК 2.3	Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 2.4	Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.
ПК 2.5	Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.
ПК 2.6	Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 2.7	Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в

Код	Наименование результата освоения практики
	профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (72 ЧАСА)

Наименование тем	Виды работ	Объем часов
Тема 1. Копирование традиционных форм и декора в керамике.	<ul style="list-style-type: none"> - Зарисовка и обмеры традиционных гончарных форм (кринка, макитра, кувшин) с натуры или музейных образцов. - Копирование орнаментов народной керамики (изразцы, фрагменты росписи). - Выполнение прорисовки элементов резьбы и лепнины архитектурных деталей. - Снятие оттисков фактур (кора, камень, ткань) как подготовительный материал для создания фактурных пластов. 	12
Тема 2. Трансформация и вариативность природных и архитектурных мотивов в эскизах для керамики.	<ul style="list-style-type: none"> - Стилизация растительных и природных форм (листья, цветы, раковины) в линейно-пятновой графике. - Разработка 3-5 вариантов колористического решения эскиза декоративного блюда или пласта на основе пленэрных наблюдений. - Создание серии эскизов «Органика» (мелкая пластика, свистульки) по мотивам наблюдений за животными и птицами. 	12
Тема 3. Разработка технологической	<ul style="list-style-type: none"> - Составление технологической карты на изготовление изделия (декоративное панно, 	12

Наименование тем	Виды работ	Объем часов
документации и планирование деятельности.	<p>изразец, сосуд) с указанием этапов, материалов, инструментов и режимов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Планирование коллективного проекта: распределение задач, определение сроков и ресурсов для разработки единой коллекции. - Разработка индивидуального плана прохождения практики. 	
Тема 4. Применение компьютерных технологий в проектировании.	<ul style="list-style-type: none"> - Оцифровка натуральных зарисовок и эскизов. - Создание шаблонов, трафаретов и цветowych раскладок в графических редакторах (Corel Draw, Photoshop, Krita). - Разработка электронной презентации проекта или создание 3D-модели простого изделия. 	12
Тема 5. Изготовление авторского изделия (проекта) в материале.	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнение проекта изделия декоративно-прикладного искусства (керамика) на основе эскизов. - Подготовка глиняной массы, формовка изделия (ручная лепка, пласт, жгут). - Декорирование (ангобирование, роспись, тиснение) с учетом колористических решений. - Подготовка к первому (утильному) обжигу. 	12
Тема 6. Контроль качества, безопасность и завершение проекта.	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ готового изделия на соответствие эскизу и технологической карте (контроль пропорций, декора, качества). - Проведение взаимооценки и обсуждение результатов в группе. - Оформление отчета по практике, фотофиксация этапов работы. - Инструктаж по итоговому контролю соблюдения правил безопасности при работе в мастерской. 	12
Всего часов		72

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы производственной практики предполагает наличие прямых договоров с предприятиями / организациями (профильные керамические производства, мастерские, художественные фонды), которые заключаются на долгосрочной основе либо индивидуально на каждого обучающегося на конкретный период прохождения производственной практики.

Оснащение:

- Рабочее место, оснащенное персональным компьютером с лицензионным программным обеспечением (графические редакторы);
- Оборудованная керамическая мастерская (гончарные круги, муфельные печи, столы для лепки);
- Наборы инструментов (стеки, кисти, штампы, скальпели);
- Материалы (глина, ангобы, глазури, гипс);
- Натурный фонд (образцы традиционной керамики, муляжи, гипсовые слепки).

4.2. Общие требования к организации производственной практики

Производственная практика проводится концентрированно по окончании теоретического обучения и прохождения учебной практики в рамках профессионального модуля.

Обязанности руководителя производственной практики от техникума:

- обеспечение проведения всех организационных мероприятий перед выходом обучающихся на практику, в том числе подготовку и проведение организационного собрания, инструктаж по технике безопасности;
- осуществление контроля за обеспечением в подразделениях нормативных условий труда и отдыха обучающихся;
- принятие участия в работе комиссии по приему зачета по практике, оценивание результатов выполнения обучающимся программы практики;
- разработка тематики индивидуальных заданий;
- обеспечение высокого качества прохождения практики и строгого соответствия ее учебным планам и программам;
- принятие участия в распределении обучающихся по рабочим местам;
- оказание методической помощи обучающимся при выполнении индивидуальных заданий;
- осуществление постоянного контроля посещаемости, правильности заполнения отчетов и дневников.

Обучающийся при прохождении практики обязан:

- руководствоваться программой практики, полностью и своевременно выполнять задания;
- в полном объеме выполнять задания и рекомендации руководителя практики;
- строго выполнять действующие правила внутреннего трудового распорядка;
- изучать и строго соблюдать правила охраны труда и техники безопасности;
- нести ответственность за выполняемую работу и ее результаты;
- поддерживать имидж предприятия, сохранять коммерческую тайну;
- собрать и обобщить материалы, необходимые для написания отчета;
- ежедневно вести дневник практики, фиксируя все виды работ;
- регулярно информировать руководителя практики от учебного заведения о проделанной работе;
- своевременно представить на проверку отчет вместе с дневником и отзывом и защитить его в установленные сроки.

С момента зачисления обучающихся на работу на них распространяются правила охраны труда и правила внутреннего распорядка, действующие в организации.

Продолжительность рабочего дня при прохождении производственной практики обучающимися:

- в возрасте от 16 до 18 лет — не более 36 часов в неделю;
- в возрасте от 18 и старше — не более 40 часов в неделю.

В период производственной практики обучающиеся должны участвовать в решении текущих производственных задач организации.

Руководитель практики со стороны принимающей организации:

- осуществляет повседневное руководство и контроль;
- знакомит обучающегося с правилами внутреннего распорядка, должностными обязанностями;
- дает оценку деятельности обучающегося (заполняет аттестационный лист, готовит отзыв).

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Мастера производственного обучения и/или преподаватели, осуществляющие руководство производственной практикой, должны иметь квалификационный разряд по специальности на 1-2 разряда выше, чем предусматривает ФГОС, высшее или среднее профессиональное образование по профилю профессии, проходить обязательную стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов прохождения производственной практики осуществляется руководителем практики в форме отчетной выставки (просмотра).

Результаты обучения (полученный профессиональный опыт в рамках ВПД)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Разработка и изготовление изделия декоративно-прикладного искусства	<ul style="list-style-type: none">- экспертная оценка руководителя практики от предприятия выполненных производственных работ по разработке и изготовлению изделия;- экспертная оценка руководителем практики от предприятия уровня владения разработкой эскизной части при реализации изделия;- экспертная оценка руководителем практики от предприятия уровня владения подготовкой материалов для изготовления изделия;- экспертная оценка руководителем практики от предприятия уровня владения инструментом при изготовлении изделия.

Приложение 1.

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО ПРАКТИКЕ

_____,
ФИО обучающегося

обучающийся(аяся) на ____ курсе по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) успешно прошел(ла) производственную практику **ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность** по специальности в объеме 72 часов с «» _____ 20 г. по «» _____ 20 г.

в _____ организации

наименование организации, юридический адрес

Виды и качество выполнения работ

Виды и объем работ, выполненных обучающимся во время практики	Качество выполнения работ в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика
Копирование традиционных форм и декора (зарисовки, обмеры, прорисовки)	
Выполнение эскизов с элементами стилизации и вариативности	
Разработка технологической карты изготовления изделия	
Создание эскизов и шаблонов с использованием компьютерных технологий	
Изготовление авторского изделия в материале	
Контроль качества готового изделия и соблюдение правил безопасности	

Сформированность общих компетенций обучающегося по результатам производственной практики

Код	Наименование компетенции	Уровень сформированности (отсутствует, низкий, средний, выше среднего, высокий)
ОК.01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	
ОК.02	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	
ОК.03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	
ОК.04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	
ОК.05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	
ОК.06	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	
ОК.07	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	
ОК.08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	
ОК.09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	

**Характеристика профессиональной деятельности обучающегося во время
производственной практики**

Дата « » _____ 20 г.

Подпись руководителя практики _____ / _____
/

Подпись ответственного лица организации (базы практики)
_____ / _____ /

ДНЕВНИК

по производственной практике

ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность

обучающегося группы _____

по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

(ФИО обучающегося)

Основные требования к заполнению дневника

1. Заполнить титульный лист дневника.
 2. Ознакомиться и представить руководителю практики от организации (предприятия) программу практики.
 3. Получить в отделе кадров организации (предприятия) отметку о прибытии на место практики.
 4. Регулярно записывать все выполняемые работы.
 5. По окончании практики получить отзывы руководителей практики от предприятия и колледжа.
 6. Получить в отделе кадров организации отметку о выбытии с места практики.
-

ОТМЕТКА ОРГАНИЗАЦИИ (ПРЕДПРИЯТИЯ)

Прибыл в организацию (на предприятие) « ____ » _____
202 г.

Выбыл из организации (с предприятия) « ____ » _____ 202 г.

Руководитель практики от организации (предприятия):

(должность) (подпись) (инициалы, фамилия)
М.П.

Ход выполнения практики

№ п/п	Дата	Выполняемая работа	Затраченное время (в часах)	Оценка и подпись руководителя от организации
1				
2				
3				
4				
...				
		Всего:	72	

Отзыв руководителя практики от организации (предприятия) о работе студента

Оценка за прохождение практики

Руководитель практики от организации (предприятия) _____

(подпись) (инициалы, фамилия)

Отзыв руководителя практики от техникума

Оценка за прохождение практики

Руководитель практики от техникума _____

(подпись) (инициалы, фамилия)

Программа практики (памятка)

Наименование тем	Виды работ	Объем часов
Тема 1. Копирование традиционных форм и декора в керамике.	Зарисовка и обмеры традиционных форм, копирование	12

Наименование тем	Виды работ	Объем часов
	орнаментов, прорисовка элементов декора, снятие оттисков фактур.	
Тема 2. Трансформация и вариативность мотивов в эскизах для керамики.	Стилизация природных форм, разработка колористических вариантов, создание эскизов мелкой пластики.	12
Тема 3. Разработка технологической документации и планирование.	Составление технологической карты, планирование коллективного проекта, разработка индивидуального плана.	12
Тема 4. Применение компьютерных технологий в проектировании.	Оцифровка эскизов, создание шаблонов, цветowych раскладок, электронной презентации или 3D-модели.	12
Тема 5. Изготовление авторского изделия (проекта) в материале.	Выполнение проекта в керамике: подготовка массы, формовка, декорирование, подготовка к обжигу.	12
Тема 6. Контроль качества, безопасность и завершение проекта.	Анализ готового изделия, взаимооценка, оформление отчета, инструктаж по безопасности.	12

Наименование тем	Виды работ	Объем часов
Всего часов		72