

Министерство общего и профессионального образования  
Ростовской области

государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Ростовской области  
«Семикаракорский агротехнологический техникум»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РО «САТТ»



Т.А. Шаповалова

«28» июня 2023г.

Приказ № 47 от «28» июня 2023г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
Среднее профессиональное образование

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ**  
**СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 54.02.02**  
**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**  
**И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ (ПО ВИДАМ)**

**Квалификация**  
**ХУДОЖНИК НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ**  
**(базовая подготовка, очная форма обучения)**

г. Семикаракорск, 2023

Рассмотрена и одобрена  
на заседании Педагогического Совета  
ГБПОУ РО «САТТ»  
Протокол № 12  
От «26 » июня 2023г.

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) базовой подготовки, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1389.

Организация-разработчик: ГБПОУ РО «Семикаракорский агротехнологический техникум»

Составитель:  
Федотова Татьяна Владимировна

СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор

АО «Семикаракорская керамика»

/И.Ю. Дьяченко/

От «27 » июня 2023г.



### ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

основной профессиональной образовательной программы  
подготовки специалистов среднего звена по специальности  
среднего профессионального образования

Срок реализации: 2 года 10 месяцев

#### Сведения о предприятиях (организациях)

Наименование организации	Руководитель организации (Ф.И.О.)	Адрес местонахождения, телефон
АО « Семикаракорская керамика»	Дьяченко Инна Юрьевна	Ростовская область, г. Семикаракорск, 1-й переулок, 123

#### Документация, представленная для согласования:

1. ОПОП ПССЗ по специальности.
2. Учебный план со сроком 2023 - 2026 гг.
3. Календарный учебный график со сроком 2023 - 2026 гг.
4. КИМ по общеобразовательным программам (рабочие программы, методические рекомендации (указания), контрольно-измерительные материалы).
5. КОС по общепрофессиональным дисциплинам (рабочие программы, методические рекомендации (указания), контрольно-оценочные средства).
6. УМК по профессиональному циклу (рабочие программы профессиональных модулей, программы практик, методические рекомендации (указания), контрольно-оценочные средства).
7. Программа государственной итоговой аттестации.

Изменения рассмотрены и одобрены  
на заседании Педагогического Совета  
ГБПОУ РО «САТТ»  
Протокол № 8  
От «29» июня 2024г.

УТВЕРЖДАЮ  
с изменениями  
Директор ГБПОУ РО «САТТ»  
Т.А. Шаповалова  
«30» июня 2024 года



Приказ № 51 от 28.06.2024 г.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ОПОП ФССЗ  
по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по  
видам),  
утвержденной 28.06.2023 года.

№ п/п	Дата внесения изменений	Наименование раздела образовательной программы и/или приложения	Вносимые изменения	Подпись лица, внесшего изменения
1	июнь 2024	Пункт 1.3 подпункт 3	Заменить нормативный акт Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.08.17 № 816) на Постановление об утверждении правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (Правительство РФ от 11 октября 2023 г. N 1678).	Зам. директора по УМП Федотова Т.В.. 
2	июнь 2024	Рабочая программа ОД.02.05 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Заменить тему № 9 «История промысла кружевоплетения и пуховязания» на тему: «Художественная керамика как феномен народного декоративно-прикладного искусства: история промысла, эволюция форм и традиции росписи» с учетом мнения работодателей	Зам. директора по УМП Федотова Т.В.. 
3	июнь 2024	Рабочие программы дисциплин профессионального и общепрофессионального цикла	Добавить следующую учебную литературу: 1. Мирхасанов Р.Ф. Живопись с основами цветоведения: учебник / Р.Ф. Мирхасанов. – 2-е изд., стер. – М.: Образовательно-издательский центр «Академия», 2024. – 224 с., [8] с цв. вкл. ISBN 978-5-0054-1707-7 2. Хворостов А.С. Живопись. Пейзаж: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А.С. Хворостов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 169 с.: [66] с. цв. вкл. – (Профессиональное образование). – Текст: непосредственный ISBN 978-5-534-12013-4 3. Барышников А.П. Основы композиции: учебное пособие для среднего	Зам. директора по УМП Федотова Т.В.. 

			<p>профессионального образования / А.П. Барышников, И.В. Лямин. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 196 с.: [6] с цв. вкл. – (Профессиональное образование). – Текст: непосредственный ISBN 978-5-534-18150-0</p> <p>4. Лютов, В. П. Цветоведение и основы колориметрии : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. П. Лютов, П. А. Четверкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 258 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16830-7.</p> <p>5. Барышников, А. П. Перспектива : учебник для вузов / А. П. Барышников. — Москва : Юрайт, 2024. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18717-9.</p> <p>6. Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства. Композиция : учебник и практикум для вузов / В. М. Дубровин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 301 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18831-2</p> <p>7. Скаков, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скаков. — Москва : Юрайт, 2024. — 162 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18846-6</p> <p>8. Куракина, И. И. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. И. Куракина. — Москва : Юрайт, 2024. — 259 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18691-2</p>	
--	--	--	--	--

Изменения рассмотрены и одобрены  
на заседании Педагогического Совета  
ГБПОУ РО «САТТ»  
Протокол № 8  
От «27» августа 2025г.

УТВЕРЖДАЮ  
с изменениями  
Директор ГБПОУ РО «САТТ»  
Т. А. Шаповалова  
«28» августа 2025 года



Приказ № 58 от 28.08.2025 г.

**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ОПОП ПССЗ**  
**по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по**  
**видам),**  
**утвержденной 28.06.2023 года.**

№ п/п	Дата внесения изменений	Наименование раздела образовательной программы и/или приложения	Вносимые изменения	Подпись лица, внесшего изменения
1	август 2025	Титульный лист ОПОП ПССЗ	Министерство общего и профессионального образования Ростовской области изменить на Министерство образования Ростовской области в связи с Указом Губернатора РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ от 13.05.2025 № 110	Зам. директора по УМР Федотова Т.В.. 
2	август 2025	Программа ГИА по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Обновить содержание программы ГИА, скорректировав перечень тем выпускных квалификационных работ (дипломных проектов)	Зам. директора по УМР Федотова Т.В.. 
3	август 2025	Программа учебной практики по ПМ.02	Добавить тему : « Приёмы работы на гончарном круге Центровка глины. Создание доньшка. Вытягивание стенки изделия. Формирование высоты. Создание толщины и формы».	Зам. директора по УМР Федотова Т.В.. 

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	4
2. Общая характеристика образовательной программы	5
3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников	10
4. Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена	11
5. Структура образовательной программы	13
6. Условия реализации образовательной программы	16
7. Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена	21
8. Характеристика социокультурной среды, обеспечивающей развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников специальности	24

# 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

## 1.1. Общие положения

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), реализуемая в ГБПОУ РО «САТТ» по программе базовой подготовки (на базе основного общего образования) разработана с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.02, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1389, с изменениями утв. приказом Министерства просвещения РФ № 450 от 13 июля 2021 г.

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) представляет собой систему нормативных документов, определяющих цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя учебный план, учебный график, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной (по профилю специальности), производственной (преддипломной) практик, программу государственной итоговой аттестации и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ППССЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ППССЗ реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной и иной деятельности обучающихся и работников колледжа.

## 1.2. Цели и задачи ППССЗ

Цель образовательной программы – комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности, формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО, а также развитие личностных качеств обучающихся.

Образовательная программа ориентирована на реализацию следующих задач:

- приоритет практикоориентированности в подготовке выпускника;
- использование в процессе обучения новых образовательных и информационных технологий;
- ориентация при определении содержания образования на запросы работодателей и развитие регионального сообщества;
- формирование потребности обучающихся к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности обучающихся принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях, нести за них ответственность.

### 1.3. Нормативные документы для разработки ПСССЗ

1. Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2018 - 2025 гг. (утверждена постановлением Правительства РФ от 26.12.17 № 1642).
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года N 464, ред. от 28.08.2020).
3. Постановление об утверждении правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (Правительство РФ от 11 октября 2023 г. N 1678).
4. Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. [приказом](#) Министерства Просвещения от 08 ноября 2021 г. № 800)
5. Приказ Министерства образования и науки России № 885, Министерства просвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся».
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. № 457 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования".
7. Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (17.03.2015, № 06-259), уточнение научно-методическим советом Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО» Протокол № 3 от 25 мая 2017 г.
8. Устав ГБПОУ РО «САТТ» (утв. Министром общего и профессионального образования Л.В. Балиной от 18.07.2019г.).
9. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», 2012 г.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014г. № 1389, с изменениями утв. приказом Министерства просвещения РФ № 450 от 13 июля 2021 г.
11. Локальные документы ГБПОУ РО «САТТ»

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Срок освоения ППССЗ

Срок получения СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) базовой подготовки, и присваиваемая квалификация приведены в таблице 1.

таблица 1

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации базовой подготовки	Срок освоения ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения
Основное общее образование	Художник народных художественных промыслов	2 года 10 месяцев

Сроки получения СПО по ППССЗ базовой подготовки независимо от применяемых образовательных технологий увеличиваются для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - не более чем на 10 месяцев

### 2.2. Трудоемкость ППССЗ

Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения составляет 147 недель в том числе:

таблица 2

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.
Обучение по учебным циклам	57 нед.
Учебная практика	9 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	3 нед.
Производственная практика (преддипломная)	4 нед.
Промежуточная аттестация	5 нед.
Государственная итоговая аттестация	8 нед.
Каникулы	22 нед.
Итого	147 нед.

### 2.3. Требования к содержанию и уровню подготовки выпускников

С целью удовлетворения требований рынка труда и запроса работодателей к содержанию и уровню подготовки выпускников специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) техникум осуществляет:

1. организацию учебной и производственной практик в профильных организациях;
2. обеспечивает высокий уровень квалификации педагогических кадров;

3. активно вовлекает преподавателей-совместителей (представителей работодателя) в образовательный процесс;
4. обновляет МТБ в соответствии с современными требованиями, в том числе компьютерное оснащение образовательного процесса;
5. активно использует в образовательном процессе современные педагогические и информационно-коммуникационные технологии.

Программы профессиональных модулей, содержание вариативной составляющей разрабатывались с активным участием представителей работодателя.

Ежегодно программы пересматриваются с учетом запросов работодателя.

Внеучебная деятельность направлена на самореализацию студентов в различных сферах общественной и профессиональной жизни, в творчестве, спорте, науке и т.д. У студентов формируются профессионально значимые личностные качества, такие как ответственность, жизненная активность, профессиональный оптимизм. Решению этих задач способствуют благотворительные акции, научно-практические конференции, работа студенческого самоуправления.

#### 2.4. Требования к абитуриентам

Абитуриент должен предоставить в приемную комиссию один из документов государственного образца об образовании:

- аттестат об основном общем образовании;

Процедура зачисления обучающихся осуществляется на конкурсной основе, оценка результатов вступительных испытаний осуществляется по пятибалльной системе.

В соответствии порядком приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 2 сентября 2020 г. № 457 (в ред. Приказов Минпросвещения РФ от 16.03. 2021 №100, от 30.04.2021 №200) и положением по организации деятельности приёмной комиссии ГБПОУ РО «Семикаракорский агротехнологический техникум»

таблица 3

Специальность	Средний балл аттестата	Вступительное испытание
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	+	+

При приеме абитуриентов на подготовку по данной ППССЗ образовательное учреждение проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности.

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области рисунка, живописи, композиции.

Прием на основную профессиональную образовательную программу по специальности 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств, детских художественных школ.

При приеме на данную специальность учебное заведение проводит следующее вступительное испытание творческой направленности - живопись.

Примерный уровень требований вступительных испытаний творческой направленности:

#### **Живопись. Экзамен**

Поступающий должен написать натюрморт из 3-4 предметов быта, простых по форме, ясных по цвету, разнообразных по материалу.

Материал – бумага, акварель, гуашь (на выбор)

Размер бумаги – А3.

Срок исполнения – 6 учебных часов.

#### **Общие требования к вступительному испытанию**

Абитуриент в своей работе должен продемонстрировать владение живописными материалами и инструментами, умение живописными средствами передать форму предметов в пространственной среде с учетом особенностей цветовых и тональных отношений.

Организация работы приемной комиссии соответствует локальным документам:

1. Правила приема.
2. Положение об организации деятельности приемной комиссии.
3. Положение по организации деятельности апелляционной комиссии.
4. Положение по организации деятельности экзаменационной комиссии.

#### **2.5. Востребованность выпускников**

Выпускники специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) могут осуществлять профессиональную деятельность в организациях, направления, деятельности которых соответствуют профилю подготовки специалистов среднего звена по данной специальности.

## **2.6. Возможности продолжения образования выпускников**

Выпускник, освоивший ППССЗ по данной специальности подготовлен к освоению основных образовательных программ высшего профессионального образования (ООП ВПО).

## **2.7. Основные пользователи ППССЗ**

Основными пользователями ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы являются:

- преподаватели, администрация, сотрудники ГБПОУ РО «САТТ»;
- студенты, обучающиеся по специальности;
- абитуриенты;
- родители;
- работодатели.

### **3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

#### **3.1. Область и объекты профессиональной деятельности выпускников**

**Областью** профессиональной деятельности выпускников является: художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства.

**Объекты** профессиональной деятельности выпускников:

- произведения декоративно-прикладного искусства;
- произведения керамических изделий;
- потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения;
- традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса;
- посетители выставок, ярмарок, художественных салонов.

#### **3.2. Виды профессиональной деятельности и компетенции**

Художник народных художественных промыслов готовится к следующим видам деятельности:

- Творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения).
- Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса).

## 4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ

### ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

#### 4.1. Общие компетенции

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
- ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

#### 4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
ВПД 1 Творческая и исполнительская деятельность	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.	<b>Иметь практический опыт:</b> разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;
		разработки графического и колористического решения декоративной композиции;
		пользование специальной литературой;

		составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;
ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.		<b>Умения:</b> использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства
		применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;
ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.		включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;
		разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;
ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).		адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе;
ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.		<b>Знания:</b> особенности графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства;
ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.		основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства;
		происхождение, содержание и виды народного орнамента;
ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи,		специальную литературу по декоративно-прикладному

	профессиональной терминологией.	искусству и народным промыслам, профессиональную терминологию.
ВПД 2 Производственно-технологическая деятельность	ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.	<b>Иметь практический опыт:</b> Копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам)
		Материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;
		Применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства.
	ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.	<i>Составления технологических рисунков, карт изделия декоративно-прикладного искусства;</i>
		<i>Планирования деятельности;</i>
		<i>Изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;</i>
ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.	<i>Использования информационных и технологических ресурсов при изготовлении современных изделий декоративно-прикладного искусства;</i>	
	<b>Умения:</b> Выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне; Применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.	

		<i>Составлять колористические варианты решения изделий декоративно-прикладного искусства в рамках определенных традиций и современных тенденций</i>
ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.		<i>Варьировать традиционные техники и приёмы изготовления изделий с современными материалами, технологиями;</i>
		<i>Изготавливать самостоятельно изделия декоративно-прикладного искусства;</i>
ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.		<i>Использовать знания и навыки в работе с материалами, исполнительские специфические для вида деятельности приёмы в работе над авторским проектом.</i>
ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.		<b>Знания:</b> Физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
		Технологический процесс изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
		Художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного творчества (по видам);
		Специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
		Правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);

		<i>Особенности технологии исполнения изделий декоративно-прикладного искусства;</i>
		<i>Профессиональную терминологию, специализированную литературу;</i>
		<i>Специфику разнообразных материалов используемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства;</i>
		<i>Стили и направления декоративно-прикладного искусства;</i>
		<i>Основы изобразительной грамоты;</i>
	ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.	<i>Принципы взаимозаменяемости различных средств выразительности при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства;</i>
		<i>Принципы планирования временных и материальных затрат при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства;</i>
		<i>Творчество зарубежных, русских, удмуртских художников, дизайнеров, декораторов;</i>
		<i>Декоративно-прикладное искусство и его место в современной культуре.</i>

#### 4.3. Личностные результаты

<b>Личностные результаты реализации программы воспитания</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>
Портрет выпускника СПО	
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	<b>ЛР 1</b>
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности,	<b>ЛР 2</b>

порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	<b>ЛР 3</b>
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	<b>ЛР 4</b>
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	<b>ЛР 5</b>
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	<b>ЛР 6</b>
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	<b>ЛР 7</b>
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	<b>ЛР 8</b>
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	<b>ЛР 9</b>
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	<b>ЛР 10</b>
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	<b>ЛР 11</b>
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	<b>ЛР 12</b>
<b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b>	
Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами	<b>ЛР 13</b>
Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с	<b>ЛР 14</b>

другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности	
Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем	<b>ЛР 15</b>
Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности	<b>ЛР 16</b>
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	<b>ЛР 17</b>
Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни	<b>ЛР 18</b>
Эффективно управляющий собственной самореализацией, самоидентификацией, социализацией и репутацией в сетевой среде	<b>ЛР 19</b>
Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир	<b>ЛР 20</b>
Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям	<b>ЛР 21</b>
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	<b>ЛР 22</b>
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	<b>ЛР 23</b>

## 5. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 5.1. Учебный план (приложение № 1)

Учебный план определяет такие качественные и количественные характеристики ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) как:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам;
- определение семестра и объемные показатели подготовки и проведения государственной итоговой аттестации.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы.

Обязательная аудиторная нагрузка студентов предполагает лекции, практические занятия, включая семинары.

Самостоятельная работа организуется в формах: подготовка рефератов, выполнение домашних заданий, самостоятельное изучения отдельных дидактических единиц и др.

ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) предусматривает изучение учебных циклов и разделов.

#### **Циклы:**

- общеобразовательный;
- общий гуманитарный и социально- экономический;
- профессиональный цикл.

#### **Разделы:**

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Общий гуманитарный и социально-экономический учебные циклы состоят из дисциплин.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и производственная практика (по профилю специальности).

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет 70 % от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть в объеме 30 % от общего объема времени дает возможность расширения и углубления подготовки выпускника.

Более детальное описание содержит Пояснительная записка к учебному плану.

## **5.2. Календарный учебный график (приложение №2)**

На основании учебного плана разработан календарный учебный график для каждого курса обучения, где указывается последовательность реализации разделов ППССЗ специальности, включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и итоговую аттестацию, каникулы.

## **5.3. Рабочие программы учебных дисциплин общеобразовательного цикла специальности (ОД.01 Базовые учебные предметы, ОД.02 Профильные учебные предметы) (приложение № 3)**

### **ОД.01 Базовые учебные дисциплины**

- Программа ОД.01.01 Иностранный язык
- Программа ОД.01.02 Обществоведение (включая экономику и право)
- Программа ОД.01.03 Математика и информатика
- Программа ОД.01.04 Естествознание
- Программа ОД.01.05 География
- Программа ОД.01.06 Физическая культура
- Программа ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности
- Программа ОД.01.08 Русский язык
- Программа ОД.01.09 Литература
- Программа ОД.01.10 Астрономия

### **ОД.02 Профильные учебные дисциплины**

- Программа ОД.02.01 История мировой культуры
- Программа ОД.02.02 История
- Программа ОД.02.03 История искусств
- Программа ОД.02.04 Перспектива
- Программа ОД.02.05 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
- Программа ОД.02.06 Правовые основы профессиональной деятельности
- Программа ОД.02.07 Информационные технологии в профессиональной деятельности

Программа ОД.02.08 Пластическая анатомия

#### **5.4 Рабочие программы учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла**

Программа ОГСЭ.01 Основы философии

Программа ОГСЭ.02 История

Программа ОГСЭ.03 Иностранный язык

Программа ОГСЭ.04 Физическая культура

#### **5.5. Рабочие программы (профессионального цикла) дисциплин и профессиональных модулей.**

##### **ОП.00 Программы общепрофессиональных дисциплин**

Программа ОП.01 Рисунок

Программа ОП.02 Живопись

Программа ОП.03 Цветоведение

Программа ОП.04 Русский язык и культура речи

Программа ОП.05 Безопасность жизнедеятельности

Программа ОП. 06 Орнамент

Программа ОП. 07 Материаловедение

Программа ОП. 08 Основы дизайна

##### **ПМ.00 Программы профессиональных модулей**

###### **ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность**

МДК.01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства

###### **ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность**

МДК.01.02 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства

##### **ДР.00 Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя**

ДР.01 Рисунок

ДР.02 Живопись

ДР.03 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства

#### **5.6. Программы практики**

##### **УП.00 Учебная практика**

УП.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)

УП.02 Практика для получения первичных профессиональных навыков

УП.03 Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)

##### **ПП.00 Производственная практика**

ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)

ПП.02 Производственная практика (преддипломная практика)

**5.7. Методические указания для студентов по организации практической и самостоятельной работы**

**5.8. Фонд оценочных средств (приложение № 4)**

**5.9. Программа ГИА (приложение № 5)**

**5.10. Рабочая программа воспитания**

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Программа разработана в соответствии с предъявляемыми требованиями **(ПРИЛОЖЕНИЕ 6)**.

Календарный план воспитательной работы представлен в **ПРИЛОЖЕНИИ 7**.

## **6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **6.1. Кадровое обеспечение**

Реализация ППССЗ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю учебных дисциплин и профессиональных модулей специальности.

Преподаватели, отвечающие за освоение студентами профессионального цикла и осуществляющие руководство практикой проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года, курсы повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года.

### **6.2. Информационное обеспечение реализации ППССЗ**

Техникум обладает необходимым минимумом информационно-библиотечных ресурсов; программно-информационное обеспечение и выход в информационно-телекоммуникационную сеть Internet. Организовано оказание услуг по предоставлению доступа к ЭБС Znanium.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья

должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечивается рабочим местом в компьютерном классе.

Каждому обучающемуся предоставлена возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

При организации учебного процесса используются электронные УМК по учебным дисциплинам и темам профессиональных модулей, методические рекомендации для студентов.

Библиотека техникума оснащена специальной аппаратурой для работы в читальном зале пользователей с ОВЗ (ограничением возможностей здоровья) и инвалидов: ПК для слабовидящих с подключением к интернет и аппарат для слабослышащих (программа «Доступная среда»).

### **6.3. Базы практики**

В процессе реализации ППССЗ обучающиеся проходят практику в организациях, направления деятельности которых, соответствуют профилю подготовки обучающихся. ГБПОУ РО «Семикаракорский техникум» имеет договор о сотрудничестве с АО «Семикаракорская керамика»

### **6.4. Материально-техническое обеспечение**

Образовательное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов теоретических, практических занятий; дисциплинарной и модульной подготовки; учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

При проведении практических занятий в их состав в качестве обязательного компонента включены практические задания с использованием персональных компьютеров. Организация учебного процесса обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Минимально необходимый для реализации ППССЗ перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя следующее:

#### **Кабинеты:**

социально-экономических дисциплин;

гуманитарных дисциплин;

иностранного языка; информатики и информационных технологий;

основы дизайна;

методический.

#### **Художественные мастерские:**

для занятий по междисциплинарному курсу «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам);

для занятий по междисциплинарному курсу «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (по видам);

рисунка;

живописи;

цветоведения;

орнамента.

**Спортивный комплекс:**

спортивный зал;

открытый стадион.

**Залы:**

выставочный зал;

актовый зал;

библиотека;

компьютерный класс с выходом в сеть Интернет.

**Фонды:**

фонд оригиналов;

натюрмортный фонд;

методический фонд.

**Информационная база организации**

- персональные компьютеры с выходом в Интернет;
- мультимедийные проекторы;
- интерактивные доски;
- многофункциональные устройства;
- лазерный принтер;
- сканер;
- цифровая фотокамера;
- средства вывода звуковой информации

**Организация доступной среды**

В Техникуме создаются необходимые условия для получения качественного среднего профессионального образования (без дискриминации) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

- установлены кнопки вызова (входная группа, санитарная комната);
- установлен пандус (входная группа);
- размещена тактильная плитка (таблички со шрифтом Брайля);
- индукционные системы для слабослышащих;
- организовано персональное рабочее место (специализированный ПК, регулируемый стол, место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски).

**6.5. Требования к организации воспитания обучающихся**

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.);
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся и др.

## **7. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

### **7.1. Контроль и оценка достижений обучающихся**

Оценка качества освоения ППСЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам):

- текущий контроль знаний;
- промежуточную аттестацию;
- государственную итоговую аттестацию.

#### **Текущий контроль знаний**

Формы текущего контроля знаний – устный опрос, проверка выполненных домашних заданий, проведение практических работ, контрольные работы, тестирование, контроль самостоятельных работ в письменной или устной форме, просмотры.

#### **Промежуточная аттестация**

Основные формы промежуточной аттестации – экзамен и дифференцированный зачет.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Промежуточная аттестация проводится за счет часов, отведенных на освоение дисциплины, МДК, профессионального модуля.

Промежуточная аттестация может быть проведена по результатам текущего контроля (дифференцированный зачет или экзамен автоматом).

Форма итоговой аттестации по ПМ (промежуточная по ППСЗ) – экзамен (квалификационный), проводится в последнем семестре изучения всех элементов соответствующего профессионального модуля (включая все виды практик) и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

Экзамен проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе «Результаты освоения ПМ» (см. Программа ПМ).

Итогом проверки является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен». Полученный итог отражается в оценочной ведомости экзамена (квалификационного).

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой учебной дисциплине и профессиональному модулю доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев обучения.

Оценка качества подготовки, обучающихся в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) (текущая, промежуточная и итоговая аттестация) создан фонд оценочных средств (ФОС), позволяющий оценить знания, умения и освоенные компетенции.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Фонды оценочных средств (материалы) для промежуточной аттестации по учебным дисциплинам и темам МДК профессиональных модулей разрабатываются преподавателями ПЦК, согласуются с заместителем директора по учебно-производственной работе.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации разрабатываются и утверждаются колледжем после предварительного положительного заключения работодателя.

Фонды оценочных средств адекватны требованиям ФГОС СПО по данной специальности, соответствуют целям и задачам ППССЗ, и учебному плану. Фонды оценочных средств ежегодно корректируются.

Оценки выставляются по каждой учебной дисциплине всех циклов учебного плана специальности, а также по темам междисциплинарных курсов и всем видам практик.

Оценка индивидуальных образовательных достижений обучающегося по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой.

таблица 4

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 - 100	5	отлично
80 - 89	4	хорошо
70 - 79	3	удовлетворительно

менее 70	2	неудовлетворительно
----------	---	---------------------

Занятия по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», «Пластическая анатомия», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 человек). От общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, время, отведенное для работы с живой натурой, предусматривается в % и отражено в таблице 5:

таблица 5

Курс	Рисунок	Живопись	Пластическая анатомия	Пленэр
1	-	-	-	-
2	-	-	-	10
3	100	100	50	-

## 7.2. Государственная итоговая аттестация (ГИА)

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является отсутствие академических задолженностей и предоставление документов, подтверждающих выполнение учебного плана в полном объеме.

Требования к содержанию, объёму и структуре выпускной квалификационной работы определяются ЦК гуманитарных дисциплин на основании Порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам СПО, утверждённого федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Требования к содержанию, объёму и структуре выпускной квалификационной работы закреплены в Программе государственной итоговой аттестации.

Программа ГИА разрабатывается ведущими преподавателями специальности, рассматривается на заседании ЦК, согласуется с представителем работодателя, рассматривается на педагогическом совете и утверждается директором техникума.

Государственная (итоговая) аттестация включает выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект) - «Просмотр и защита творческой работы».

Учебным заведением разработаны критерии оценок государственной (итоговой) аттестации.

При прохождении государственной (итоговой) аттестации выпускник должен продемонстрировать:

**владение** художественно-технологическими приемами изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);

**умение** использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства; применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства; включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в

практическую учебно-познавательную деятельность; разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;

**знание** особенностей графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства; основных методов и способов проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства; видов народного орнамента; профессиональной терминологии.

Государственная экзаменационная комиссия формируется из преподавателей ГБПОУ РО «САТТ», имеющих высшую или первую квалификационную категорию; лиц, приглашенных из сторонних организаций (преподавателей имеющих высшую или первую квалификационную категорию, ведущих специалистов отрасли).

Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается распорядительным актом образовательной организации.

Председатель государственной экзаменационной комиссии утверждается не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год (с 1 января по 31 декабря) Министерством образования Ростовской области.

## 8. ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ (СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ) КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Необходимым условием реализации Программы подготовки специалистов среднего звена специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) является удовлетворение требований ФГОС по формированию социокультурной среды, созданию условий, необходимых для всестороннего развития и социализации личности, сохранению здоровья обучающихся.

На специальности активно используются инновационные образовательные технологии (педагогические и информационные), основанные на принципах эффективного сочетания академических преимуществ классического обучения и возможностей информационно-коммуникационных технологий.

Самостоятельная работа состоит из двух составляющих – аудиторная и внеаудиторная и предусматривает разнообразные виды работ:

Виды самостоятельной работы	Виды работ
аудиторная	<ul style="list-style-type: none"><li>– Дополнительная работа над завершением учебных заданий под руководством преподавателя;</li><li>– выполнение практических заданий;</li><li>– конспектирование официальных документов;</li><li>– подготовка портфолио;</li><li>– работа с ресурсами сети Интернет по темам учебных дисциплин и профессиональных модулей</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>– выполнение домашних заданий;</li><li>– подготовка докладов;</li></ul>
внеаудиторная	<ul style="list-style-type: none"><li>– подготовка рефератов;</li><li>– подготовка портфолио;</li><li>– обработка материалов практики и подготовка отчетов;</li><li>– подготовка к текущей, промежуточной и итоговой аттестации;</li><li>– подготовка дипломных работ (поиск информации по теме, обработка информации, структурирование текста, оформление работы, проведение самостоятельного исследования и оформление результатов);</li><li>– составление индивидуальных планов по организации учебной деятельности</li></ul>

В техникуме есть официальный сайт. Сайт является открытым и общедоступным

информационным ресурсом, отражающим информацию о деятельности техникума.

Каждому обучающемуся предоставлена возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Для демонстрации результатов учебной, учебно-исследовательской деятельности используют презентации.

Совместная работа студентов и педагогов по созданию электронных презентаций, видеосюжетов, озвучивание видеосюжетов, способствует поддержке студентов, которые занимаются учебно-исследовательской деятельностью.

Студенты специальности принимают ежегодное активное участие в студенческих научно-практических конференциях. Участники патриотических акций: "Когда стою у Вечного огня...", "Страница памяти моей семьи", первомайский митинг, парад Победы.

Воспитательный аспект студенческого научного творчества имеет также большое значение и в деле формирования личных качеств будущего специалиста.

В ходе организации учебного процесса на специальности большое внимание уделяется реализации **регионального компонента**:

- Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного искусства
- Технология исполнения изделий декоративно-прикладного искусства
- Орнамент
- Художественная керамика

Формирование и развитие компетенций, обучающихся осуществляется на основе взаимодействия учебного и воспитательного процессов в ходе реализации образовательных программ и программ целенаправленного воспитания во внеучебное время.

Цель внеучебной работы – формирование у студентов общекультурных и социально-личностных компетенций (общих компетенций) выпускников, гражданской позиции, обеспечение социализации человека и поддержку процесса индивидуализации личности.

Основными задачами воспитательной работы со студентами являются:

- воспитание у студентов представлений выбранной– профессии (в том числе ее престижности);
- воспитание сознательного отношения к учебному труду, потребности и умений трудиться;
- создание условий для самореализации, самостоятельности, саморазвития– студентов;
- формирование условий для гражданского становления и патриотического– сознания студентов, культуры межличностных и межнациональных отношений, умения работать в коллективе, потребности и навыки в здоровом образе жизни;
- повышение ответственности органов студенческого самоуправления и уровней их реального вклада в непрерывный воспитательный процесс.

Специфика организации воспитательной работы на специальности получила свое отражение в том, что гражданско-патриотическое, духовно-нравственное и

культурно-эстетического воспитания реализуется через групповые мероприятия профессионально-творческого и трудового воспитания, а также в постоянной работе с родителями обучающихся.

В целях содействия в осуществлении воспитания и обучения, обучающихся в ГБПОУ РО «САТТ» существует орган родительского самоуправления - совет родителей.

Совет родителей выполняет следующие функции:

- 1) содействие обеспечения оптимальных условий для организации образовательного процесса (оказание помощи в приобретении учебников, подготовке наглядных методических пособий, костюмов и так далее);
- 2) проведение разъяснительной и консультативной работы среди родителей (законных представителей) обучающихся об их правах и обязанностях;
- 3) участие в организации безопасных условий осуществления образовательного процесса, соблюдении санитарно-гигиенических правил и норм;
- 4) взаимодействие с другими органами самоуправления Учреждения по вопросам проведения общих мероприятий и другим вопросам, относящимся к компетенции Родительских комитетов.

Совет родителей имеет право:

- 1) вносить предложения администрации техникума и получать информацию о результатах их рассмотрения;
- 2) заслушивать и получать информацию от администрации;
- 3) вызывать на свои заседания родителей (законных представителей) обучающихся;
- 4) принимать участие в обсуждении и согласовании локальных актов техникума касающихся прав и интересов обучающихся;
- 5) давать разъяснения и принимать меры по рассматриваемым обращениям;
- 6) поощрять родителей (законных представителей) обучающихся за активную работу в Совете родителей, оказание помощи в проведении общих мероприятий, проводимых учебным заведением и т.д.

В состав Совета родителей входят представители родителей (законных представителей) студентов, по одному от каждой группы. Представители в Совет родителей избираются ежегодно на родительских собраниях в начале учебного года

О своей работе Совет родителей отчитывается перед общим родительским собранием не реже одного раза в год.

Воспитательная работа основана на реализации программы воспитания и календарного плана воспитательной работы на учебный год; Программы «Развитие воспитания в ГБПОУ РО «САТТ» на 2021- 2026 гг.

Воспитательная деятельность ведется по следующим основным направлениям:

- адаптация первокурсников,
- студенческое самоуправление,
- специальная профилактическая работа,
- культурно-нравственное воспитание,
- спортивная работа.

### ***Адаптация первокурсников***

В начале сентября в группе 1 курса (очная форма обучения) проводятся собрания по ознакомлению студентов с Правилами внутреннего распорядка и едиными требованиями к студентам, с Дорожной картой студента, которая выполняет информационную функцию; проходят тренинги по сплочению коллектива и быстрому знакомству студентов,

### ***Студенческое самоуправление***

В целях привлечения студентов к решению различных вопросов, касающихся прав и интересов, обучающихся в ГБПОУ РО «САТТ» развивается студенческое самоуправление, которое охватывает все стороны студенческой жизни.

Главным органом студенческого самоуправления является Совет старост групп ГБПОУ РО «САТТ» (Старостат).

Студенты специальности являются активными членами старостата.

Совет старост – оперативный орган, формируемый сроком на один год.

Старостат организует работу по следующим направлениям:

1. представляет к поощрению лучших студентов в согласованные с администрацией Учреждения сроки;
2. участвует в распределении средств материальной помощи студентам;
3. осуществляет контроль за правильностью применения взысканий к нарушителям учебной дисциплины;
4. организует культурно-досуговую деятельность студентов на базе концертного зала колледжа и по инициативе районного, городского и областного комитета по молодежной политике.

Обучающиеся допускаются к участию в управлении образовательным учреждением при обсуждении вопросов, касающихся прав и интересов обучающихся.

### ***Специальная профилактическая работа***

Ориентация деятельности педагогического коллектива на предупреждение отклоняющегося поведения студентов включает в себя

- формирование социальных навыков;
- развитие навыков безопасной жизнедеятельности, а также приёмов самозащиты, самоорганизации.

В целях профилактики негативных привычек, наркомании и ВИЧ- инфекции, предусмотрен целый ряд мер, предполагающих привлечение, как потенциальных возможностей педагогического коллектива, так и помощь различных сфер социальной направленности. Совместно с ними разрабатывается план мероприятий по различным асоциальным явлениям в студенческой среде, который включает в себя: открытые лекции по профилактике употреблению спиртных напитков и табакокурению, употреблению наркотических и психотропных препаратов, проблемам в студенческой среде; показ видеофильмов.

В вопросах профилактики социально-негативных явлений широко используются возможности учебного процесса. На занятиях по ОБЖ проводятся семинары о вреде алкоголя, наркомании, курения, студенты пишут рефераты о социально-негативных явлениях и выступают на занятиях перед аудиторией.

### ***Культурно-нравственное воспитание***

С целью воспитания культуры досуга традиционно проводятся такие мероприятия, как: вечер для первокурсников «Посвящение в студенты», «Добро пожаловать в наш дом»; Новогодний бал; «23 + 8» (день защитника Отечества; международный женский день); День Победы и др.

Классные руководители студенческих групп используют в своей деятельности разнообразные формы: тематические классные часы, экскурсии, круглые столы, спортивные мероприятия. Классный час в студенческих группах проводится один раз в неделю, во время которого обсуждаются различные темы: «Пропаганда здорового образа жизни», «Обсуждение экзаменационных сессий», «Беседы, посвященные профилактике употребления алкоголя, курения», «Культура поведения в общественных местах», «Организация досуга», «Что такое Этикет», «Подготовка к проведению различных мероприятий», «Сказка терапия», «Теория поколений», «Тайм менеджмент» и многое другое.

Важное значение для гражданского становления студенческой молодежи имеет активное использование профессионально-корпоративных возможностей для формирования чувства сопричастности студентов лучшим традициям колледжа (традиции ПЦК, мнения и примеры жизни и деятельности педагогов, специалистов, ветеранов): участие в Выставках, конкурсах

В условиях современного общества студенту необходимо ориентироваться в области законов, определяющих их права и обязанности, и иметь представление о законности и незаконности тех или иных действий. С этой целью проводится работа по правовому воспитанию, профилактике правонарушений среди студентов, содействие в работе правоохранительных органов.

### ***Спортивная работа***

Воспитательная работа направлена на пропаганду здорового образа жизни. Основой физического воспитания обучающихся в техникуме в соответствии с ФГОС является учебная дисциплина «Физическая культура».

Привитие студентам здорового образа жизни осуществляется путем привлечения молодежи к занятию спортом, посредством занятия в спортивных секциях, участие в соревнованиях разного уровня.

В техникуме работают спортивные секции: волейбол (юноши и девушки), баскетбол (юноши и девушки), настольный теннис, др.

Сборные команды техникума принимают участие в городских, районных соревнованиях по различным видам спорта.

**В целях сохранения здоровья обучающихся** также можно отметить следующее:

- на основании заключения медицинской комиссии при поступлении в техникум осуществляется распределение студентов по группам здоровья на занятиях физической культурой;
- ежегодно студенты проходят углубленные профилактические медицинские осмотры, диспансеризацию, флюорографию, вакцинопрофилактику. Проводимый ежегодный медицинский осмотр показывает, что в условиях максимальной включенности в образовательный процесс, состояние здоровья учащихся практически стабильно;
- одной из составляющих сохранения здоровья студентов является организация

рационального и сбалансированного питания: организовано горячее питание в буфете, питьевой режим. График работы буфета выстроен в соответствии с расписанием учебных занятий. Услугами буфета колледжа в среднем ежедневно пользуется до 90% обучающихся (в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья). Существующая система контроля за качеством и безопасностью готовой продукции в буфете не имеет рекламаций со стороны потребителей и замечаний со стороны надзорных органов;

- созданию здоровьесберегающего пространства техникума способствует обеспечение безопасных условий жизнедеятельности студентов в ходе реализации образовательных программ в учебное и внеучебное время (ежедневное дежурство работников службы охраны);
- В рамках учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» проводятся тематические мероприятия по профилактике экстремизма и терроризма, вопросам пожарной безопасности, отрабатываются практические навыки поведения при пожаре; ежеквартально проводятся учения по эвакуации при возникновении чрезвычайных ситуаций, в том числе с привлечением работников МЧС УР, установлена система автоматического оповещения в случае возникновения пожара;
- в колледже работает психологическая служба. Ежегодно проводится ряд социологических исследований, позволяющих, с одной стороны, выявить проблемы, имеющие место в области организации внеучебной деятельности студентов и воспитательной работы, а с другой – определить наиболее эффективные пути и способы их решения.

Одним из ресурсов социокультурной среды техникума, способствующим пониманию сущности и значимости будущей профессии, развитию умения работать в коллективе, взаимодействовать с социальными партнерами, является участие преподавателей и студентов специальности в выставках разных уровней.

Также регулярно преподаватели специальности представляют работы на различных выставках и проводят персональные выставки.

